

Words of Realness, en konsert av den amerikanska livstidsfånge Spoon Jackson och den svenska tonsättaren Stefan Säfsten

Words of Realness är ett musikverk tonsatt av Stefan Säfsten till texter av den amerikanska poeten, skådespelaren och livstidsfånge Spoon Jackson. Verket har i samband med en turné i Kalifornien, bland annat framförts innanför murarna på de ökända fängelserna San Quentin och New Folsom.

Den 22 augusti framförs verket i Sofia kyrka i samband med en internationell konferens för fängelsepräster och i samarbete med Vox Pacis¹ och Sensus studieförbund.

– Kan inte du skriva musik till några av de här texterna?

I sin hand fick kompositören Stefan Säfsten några texter av den amerikanska poeten, skådespelaren och livstidsfånge Spoon Jackson. Han tog emot texterna utan större förväntningar, men när han började läsa blev han djupt gripen av hur en människa som suttit inlåst mer än halva sitt liv kunde skriva så om frihet.

Musiken kom av sig själv. Inom loppet av några år blev Spoons texter till två större verk: *Freedom for the Prisoners* och *Words of Realness*, för solist, kör och orkester.

Det blev början till en lång vänskap mellan Spoon Jackson och Stefan Säfsten. De har träffats flera gånger i fängelset i Kalifornien, och höjdpunkten kom våren 2009 när Stefan tog med sig musiken till Spoon. Innanför murarna på San Quentin och New Folsom, två av USA:s hårdast bevakade fängelser, framförde han tillsammans med kör och orkester sitt och Spoons senaste verk *Words of Realness*. På hedersplats i publiken satt Spoon.

”Det är helt fantastiskt hur människor i Kalifornien har engagerat sig i att vi skulle få komma in i fängelserna och ge konserter. Präster, radiopratare, musiker, fängelseanställda och konsulatet i San Francisco. Alla har hjälpt till att överbrygga hinder och problem. Jag hade aldrig i min vildaste fantasi funderat över möjligheterna att få göra en konsert med Spoon i publiken när jag började skriva musiken till hans texter.”, säger Stefan

När?

Söndagen den 22 augusti klockan 16.00. (Spoons födelsedag)

Var?

Sofia kyrka på Söder vid Vitabergsparken, Stockholm

08-760 24 23 (Stefan Säfsten)
0761-29 01 21 (Marina Silfvast, körens ordförande)

info@jarvaroster.se

Vem?

Stefan Säfsten, *dirigent och kompositör*

Rebecca Davant, *sopransolist*

Nils Davant, *recitatör*

Järva Röster, *kör*

Stockholm Concert Orchestra

Om Spoon Jackson

Född 1957. Dömd till livstids fängelse 1977 utan möjlighet att bli benådad.

Spoon Jackson började skriva poesi i fängelset 1985 och blev snabbt uppskattad av såväl medfångar som vakter. När den svenska regissören Jan Jönson var på San Quentin för att sätta upp Samuel Becketts pjäs "I väntan på Godot" 1987 fick han upp ögonen för Spoon. Spoon hade då varit tyst under en lång period men lät sig övertalas att bryta tystnaden för att spela Pozzo i pjäsen. Uppsättningen fick stor internationell uppmärksamhet och hjälpte till att sprida Spoons poesi över hela världen.

Spoon Jackson håller regelbundet skriparworkshops i fängelset och har tilldelats PEN-priset fyra gånger. I april publiceras hans självbiografi "By Heart - poetry, prison and two lives" som han har skrivit tillsammans med vännen, författaren och pedagogen Judith Tannenbaum.

Om Stefan Säfsten

Stefan Säfsten är kyrkomusiker sedan 1983 och utbildad vid Kungliga musikhögskolan i Stockholm. Han var ledare för kyrkokören Järva Röster fram till mars 2010 men är sedan den 15 mars chef för musikenheten i Eskilstuna församling. Redan innan han började arbeta i Kista dirigerade och ledde han flera olika ensembler.

Om Järva Röster

Kören Järva Röster har varit kyrkokör i Kista kyrka sedan 1978 och åkt med Stefan Säfsten på många turnéer. Kören har varit med och sett Stefans verk växa fram, och framfört dem på många platser i både Europa och USA.

Länkar

www.spoonjackson.com

www.myspace.com/safsten

www.jarvaroster.se

www.scoproduction.se

ⁱ Vox Pacis är en förening grundad i Stockholm 2006. Syftet med Vox Pacis är att arbeta för fred och försoning i världen – genom musik, konst, interkulturell och interreligiöst arbete. Vox Pacis samarbetar med artister och vetenskapsmän från stora delar av världen och vars nätverk arbetar i fem kontinenter. www.voxpacis.com